

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Тульской области**

**Муниципальное образование г. Новомосковск**

**МКОУ "Краснобогатырский ЦО"**

**РАССМОТРЕНО**

На Педагогическом совете

Протокол № 8 от 30.08.2024 г.

(Приложение к Основной  
образовательной программе  
начального общего образования)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Читалочка»**  
**для 1-2 классов**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Читалочка» для 1 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) ОГБОУ «Уртамская школа-интернат», с учётом Учебного плана образовательного учреждения.

## 2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Проблема формирования правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную, если не доминирующую роль в образовании и развитии личности ребенка.

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Чтобы ребенок читал книги, необходимо не приучать к чтению, а прививать любовь к нему. Необходимо сделать все возможное, чтобы ребенок полюбил книги не меньше, чем игрушки, ещё до того, как научиться читать самостоятельно. Для решения данной проблемы был создан курс внеурочной деятельности «Читалочка».

**Цель курса** – углубленное знакомство учащихся с детскими литературными произведениями, обеспечение литературного развития младших школьников, раскрытие перед детьми мира нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработка художественного вкуса, формирование культуры чувств, общения.

Программа курса нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

### **3. Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане**

В учебном плане образовательного учреждения в раздел «Внеурочная деятельность» включён курс «Читалочка» с проведением занятий 1 раз в неделю (продолжительность занятий – 20-30 минут), 33 занятия в год.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты:**

- Умение оценивать ситуации, поступки героев литературных произведений.
- Умение сочувствовать, сопереживать героям произведений.
- Соблюдение простейших морально-этических норм: доброжелательное, уважительное отношение к учителю, сверстникам, к мнению и желаниям других людей, сопереживание и сочувствие окружающим, оказание помощи нуждающимся.
- Соблюдение правил личной гигиены, установка на безопасный, здоровый образ жизни.

#### **Предметные результаты:**

- Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.
- Восприятие на слух и понимание содержания литературных произведений, произведений русского народного творчества.
- Умение участвовать в беседе по содержанию литературных произведений.
- Умение выразительно рассказывать короткие стихи, доступные по содержанию сказки.
- Способность к участию в инсценировании доступных литературных произведений.

### **5. Содержание курса внеурочной деятельности**

Программа курса составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике. Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевыми сферы ребенка.

Учитывая то, что у учащихся нарушениями интеллекта навык чтения формируется в течении всего первого года обучения, а в некоторых случаях и

дольше, знакомство с литературными произведениями осуществляется через прочтение учителем или прослушивание аудио-записей, сопряжённое с рассматриванием иллюстраций печатного издания. Необходимо так же просто давать книги детям для рассматривания.

Привитие интереса к книгам следует начать с разнообразия выбора. Книг в классе должно быть много, и лучше, когда они красочные, разных размеров, дизайна и содержания.

Когда учитель читает книги детям, он должен читать с выражением, с эмоциями, а изображённые иллюстрации и сюжет при необходимости надо объяснять детям на уровне их восприятия.

Для того, чтобы разнообразить работу с книгой или привлечь внимание детей, можно разыграть мини-спектакль, используя игрушки, пальчиковый театр и т.п. Немаловажно, чтобы книга соответствовала возрасту ребенка. Книги должны быть с большими, яркими иллюстрациями. Начать следует с прочтения и заучивания наизусть народных потешек, прибауток, частушек, считалок, русских народных сказок. Затем можно перейти к произведениям о школе, учениках, природе и животных.

Когда дети научатся читать сами, можно разнообразить чтение, делая его более творческим. Можно делить строчки, абзацы и читать вместе с ними по очереди.

Каждое занятие должно включать работу по формированию читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей должны формироваться нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др.

Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях разных видов деятельности: игровой, творческой, проектной, театральной.

Эмоциональная привлекательность, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками. Важно, чтобы книги, их чтение, доставляли детям удовольствие, несли смысловую нагрузку, чтобы дети любили и уважали их.

## **6. Календарно-тематическое планирование**

### **Читалочка. 1 класс.**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата</b>
1.	Потешки: «Сорока-белобока», «Петушок», «Гуси».	1	
2.	Потешки: «Коза», «Котя, котенька, коток».	1	
3.	Сказка «Репка».	1	
4.	Сказка «Три медведя».	1	
5.	А. Барто «Игрушки».	1	

6.	Сказка «Рукавичка».	1	
7.	Сказка «Кот, петух и лиса».	1	
8.	Сказка «Пых».	1	
9.	Сказка «Заяц-хвоста».	1	
10	Сказка «Лисичка со скалочкой».	1	
.			
11	Сказка «Волк и семеро козлят».	1	
.			
12	Сказка «Петушок – золотой гребешок».	1	
.			
13	Сказка «Бобовое зёрнышко».	1	
.			
14	Сказка «Крошечка-Хаврошечка».	1	
.			
15	Сказка «Красная шапочка».	1	
.			
16	Сказка «Лисичка-сестричка и серый волк».	1	
.			
17	Сказка «Царевна-лягушка».	1	
.			
18	В. Степанов «Мельник и медведь».	1	
.			
19	В. Степанов «Гусь и цыплёнок».	1	
.			
20	В. Степанов «Змей-Горыныч и Василиса».	1	
.			
21	В. Степанов «Баба-Яга и Иван-царевич».	1	
.			
22	В. Степанов «Петух и хозяин».	1	
.			
23	А. Барто «Первоклассница».	1	
.			
24	А. Барто «Любочка».	1	
.			
25	А. Барто «Вовка – добрая душа».	1	
.			
26	С. Маршак «Багаж».	1	
.			
27	С. Маршак «Урок вежливости».	1	
.			
28	С. Маршак «Кошкин дом».	1	
.			
29	К. Чуковский «Федорино горе».	1	
.			
30	К. Чуковский «Телефон».	1	
.			
31	К. Чуковский «Мойдодыр».	1	
.			
32	С. Михалков «Дядя Стёпа».	1	

.			
33	С. Михалков «Чистописаное».	1	
.			

## **7. Описание материально-технического обеспечения внеурочной деятельности.**

### **Детская литература для чтения:**

- Русские народные потешки для детей.
- Русские народные сказки: «Репка», «Три медведя», «Рукавичка», «Кот, петух и лиса», «Пых», «Зяц-хваста», «Лисичка со скалочкой», «Волк и семеро козлят», «Петушок – золотой гребешок», «Бобовое зёрнышко», «Крошечка-Хаврошечка», «Красная шапочка», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Царевна-лягушка».
- Авторские произведения:
  - сказки В. Степанова,
  - стихи А. Барто,
  - стихи С. Маршака,
  - сказки К. Чуковского,
  - стихи С. Михалкова.